**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE**

di Scuola dell’Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° Grado

"Pascoli - Giovinazzi"

Via Mazzini n. 25 - Tel. 099.849.11.43 - Castellaneta (TA)

e-mail: [taic860004@istruzione.it](mailto:taic860004@istruzione.it) pec: [taic860004@pec.istruzione.it](mailto:taic860004@pec.istruzione.it)

C.F. 90214540735 – Cod. univoco uf. UFG1JF - [www.pascoligiovinazzi.edu.it](http://www.pascoligiovinazzi.edu.it/)



**Scuola \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**RELAZIONE FINALE COORDINATA DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**A. S. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**CLASSE \_\_\_\_\_ sez. \_\_\_\_\_\_**

***Coordinatore/Coordinatrice***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “PASCOLI – GIOVINAZZI”**

**SCUOLA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** Castellaneta (TA)

# **RELAZIONE FINALE COORDINATA CLASSE\_\_\_ SEZ. \_\_\_**

Anno Scolastico **20... /20....**

|  |
| --- |
| **PRESENTAZIONE DELLA CLASSE** |

**A. SITUAZIONE DELLA CLASSE**

|  |  |
| --- | --- |
| **Descrizione** | **Numero alunni** |
| Totale alunni |  |
| Maschi |  |
| Femmine |  |
| Altre culture |  |
| Ripetenti |  |
| Alunni con disabilità/BES/DSA |  |
| Alunni che non si avvalgono dell’I.R.C. |  |
| Alunni con particolari difficoltà di apprendimento |  |
| Alunni frequentanti percorsi ad indirizzo musicale  CHITARRA  FLAUTO  PERCUSSIONI  PIANOFORTE |  |

**Gli allievi hanno assunto un comportamento**

🞎 Esemplare 🞎 equilibrato e corretto 🞎 corretto 🞎 vivace, ma corretto

🞎 eccessivamente vivace 🞎 poco rispettoso delle regole 🞎 altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Hanno evidenziato nei confronti delle discipline un atteggiamento:**

🞎 Molto positivo 🞎 positivo 🞎 abbastanza positivo 🞎 accettabile 🞎 talvolta negativo

**e una partecipazione:**

🞎 produttiva 🞎 attiva 🞎 generalmente attiva 🞎 accettabile 🞎modesta 🞎 talvolta negativa

**La preparazione è:**

🞎 soddisfacente 🞎 accettabile 🞎 globalmente eterogenea 🞎 complessivamente accettabile

🞎 non ancora accettabile 🞎\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Si sono osservate lacune in merito a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**L’autonomia di lavoro è:**

🞎complessivamente soddisfacente 🞎 buona 🞎 accettabile 🞎 nel complesso accettabile 🞎 non ancora adeguata

**B. RAPPORTO CON GLI INSEGNANTI**

Il rapporto con gli insegnanti è stato:

🞎 costruttivo 🞎 abbastanza costruttivo 🞎 buono 🞎 talvolta difficoltoso a causa di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**La frequenza è stata:**

□ Assidua e soddisfacente □ Attiva e regolare □ Con qualche discontinuità □ Scarsa e poco costante per alcuni alunni

Altro\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Rispetto alla situazione di partenza ed alla sua evoluzione nel corso dell’anno, la classe:**

🞎 è complessivamente migliorata 🞎 è rimasta stabile 🞎 è peggiorata per i seguenti motivi: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Difficoltà prevalenti incontrate dagli alunni**

Si rinvia alle singole relazioni disciplinari.

Nel corso dell’anno:

□ la composizione del **Consiglio di Classe** è rimasta invariata.

□ è/sono cambiat\_\_\_ l’/gli insegnant\_\_\_ dell\_\_\_ seguent\_\_\_ disciplin\_\_\_:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| **C. RILEVAZIONE DEL SUCCESSO FORMATIVO CONSEGUITO RISPETTO ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA E A CONCLUSIONE DI TUTTE LE ATTIVITÀ** |

**SUDDIVISIONE DELLA CLASSE IN GRUPPI DI LIVELLO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **LIVELLO** | **INTERVENTO** | **ALUNNI** |
| **Avanzato**  **Corrispondenza col voto in decimi: (9-10)**  **N° alunni: \_\_\_\_\_**  Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi anche in situazioni non note, mostrando padronanza nell’uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere in modo responsabile decisioni consapevoli. | **di potenziamento**:  Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti  Affidamento di incarichi  Ricerche individuali e di gruppo  Progetti, in orario scolastico ed extrascolastico, per la valorizzazione delle eccellenze  Impulso allo spirito critico ed alla creatività |  |
| **Intermedio**  **Corrispondenza col voto in decimi: (7 - 8)**  **N° alunni: \_\_\_\_\_**  Lo studente svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. | **di consolidamento/potenziamento**:  Approfondimento dei contenuti  Affidamento di incarichi  Ricerche individuali e di gruppo  Impulso allo spirito critico ed alla creatività  Progetti, in orario scolastico ed extrascolastico, per il consolidamento degli apprendimenti |  |
| **Base**  **Corrispondenza col voto in decimi: (6)**  **N° alunni: \_\_\_\_\_**  Lo studente svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze ed abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese, in parziale autonomia. | **di consolidamento**:  Attività guidate a crescente livello di difficoltà  Inserimento in gruppi motivati di lavoro  Rinforzo delle abilità  Assiduo controllo dell’apprendimento  Metodologie e strategie diversificate  Affidamento di incarichi per promuovere l’autostima  Incoraggiamento allo studio  Rapporti frequenti scuola – famiglia  Assiduo controllo dei compiti |  |
| **Iniziale/In via di prima acquisizione**  **Corrispondenza col voto in decimi: (4 – 5)**  **N° alunni: \_\_\_\_\_**  Lo studente, svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità frammentarie e di saper applicare regole e procedure fondamentali solo se opportunamente guidato. | **di recupero/sostegno**:  Semplificazione dei contenuti  Recupero in orario scolastico  Studio assistito in classe  Corso di recupero in orario extracurricolare  Assiduo controllo dei compiti  Guida al superamento degli atteggiamenti scorretti  Rapporti frequenti scuola-famiglia |  |
| **Casi particolari: (**DSA, BES…) |  |  |

**COMPORTAMENTO** (*proposta di giudizio)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VALUTAZIONE** | **ALUNNI** | **N°** |
| **Ottimo** |  |  |
| **Distinto** |  |  |
| **Buono** |  |  |
| **Sufficiente** |  |  |
| **Non sufficiente** |  |  |
| **Casi particolari** |  |  |

|  |
| --- |
| **METODOLOGIE E METODI APPLICATI** |

|  |  |
| --- | --- |
| METODOLOGIE | METODI |
| □ Problem Solving  □ didattica mediata dalle TIC  □ uso articolato di più strategie metodologiche  □ apprendimento esperenziale e laboratoriale  □ lezione frontale / dialogata  □ Cooperative Learning  □ apprendimento collaborativo in piccolo gruppi  □ assunzione di responsabilità  □ Flipped – Classroom  □ didattica dell’errore  □ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □ gratificazione per i risultati raggiunti  □ lavoro in coppie di aiuto  □ lavoro di gruppo (gruppi omogenei – eterogenei)  □ uso di mappe concettuali / tabelle di sintesi  □ percorsi logico - operativi strutturati  □ indicazione e controllo di tempi e procedure  □ ascolto attivo  □ ricerca individuale  □ studio guidato (in presenza e a distanza)  □ varie tecniche di lettura (decodificare – comprendere)  □ operatività guidata / graduata all’uso degli strumenti  disciplinari  □ Musica d’inieme |

**STRUMENTI UTILIZZATI**

|  |  |
| --- | --- |
| □ libri di testo  □ testi didattici di supporto  □ schede predisposte dall’insegnante  □ laboratorio informatico  □ sussidi audiovisivi  □ materiali didattici resi disponibili dalle case editrici  □ applicazioni web per esercizi/attività interattivi | □ proiezione film e documentari  □ ascolto brani musicali  □ lettura dei quotidiani  □ uscite sul territorio  □ interventi di esperti  □ Lim  □ strumenti musicali, leggii, brani d’orchestra  □ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |
| --- |
| **VERIFICA E VALUTAZIONE** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **STRUMENTI**  **DI** VERIFICA | □ prove d’ingresso/finali comuni  □ prove scritte  □ interrogazioni / colloqui orali  □ test strutturati  □ compiti autentici | □ prove grafiche / progettuali  □ attività operative  □ attività motorie  □ concerti scolastici |
| **STRUMENTI**  **DI**  **MONITORAGGIO** | □ colloqui con le famiglie  □ Collegio docenti  □ Consigli di classe | □ questionari di indagine  □ rapporti informali |
| **CRITERI**  **DI**  **VALUTAZIONE** | □ livelli di partenza  □ progressi negli apprendimenti  □ atteggiamento scolastico (attenzione,  partecipazione, impegno, interesse)  □ capacità di applicazione | □ risposte date ad interventi individualizzati  □ competenze ed abilità acquisite  □ livello di maturazione personale  □ situazione affettiva / socio-ambientale |

La valutazione è stata espressa in modo chiaro e univoco, utilizzando i criteri di valutazione riportati nel PTOF.

Si è monitorata l’evoluzione dai livelli di partenza ai risultati finali, considerando i dati informativi delle verifiche e i risultati delle osservazioni sistematiche. La valutazione, inoltre, ha riguardato non solo i singoli apprendimenti in termini di conoscenze, abilità e competenze, ma anche i processi di apprendimento e di costruzione di **identità personale**, di acquisizione degli **strumenti culturali**, maturazione di **coscienza civile** e l’impegno profuso. Con l’autovalutazione gli alunni si sono resi consapevoli degli obiettivi da raggiungere imparando a prendere coscienza di quanto acquisito e di eventuali carenze.

[**RAPPORTI CON LE FAMIGLIE**](http://www.icsedegliano.it/sezioni/insegnanti/ProgDida/1112/SecSed/1/1ita.html#famiglia)

Sono stati curati tramite:

|  |  |
| --- | --- |
|  | Colloqui programmati (incontro scuola–famiglia) secondo le modalità stabilite dal Collegio dei docenti |
|  | Ricevimento dei genitori nel quadro orario settimanale |
|  | Comunicazioni scritte e/o convocazioni in casi particolari |
|  | Bacheca registro elettronico |

I rapporti con i genitori sono stati *regolari e costanti/discontinui, scarsi\**.

Si è registrata una presenza *costante*/*poco costante* dei rappresentanti dei genitori in occasione dei consigli di classe. Il contributo dato dalle famiglie relativamente a problematiche educative con ricaduta su aspetti didattici (esempio: impiego del tempo non scolastico, quantità di ore dedicate allo studio e condizioni materiali in cui esso si sviluppa), ha contribuito al successo formativo degli alunni.

Anche in caso di convocazioni*, i genitori si sono presentati sollecitamente*/*Le famiglie hanno conferito con gli insegnanti soltanto in occasione della consegna delle schede o se espressamente convocati\**.

\* cancellare l’opzione non scelta

**ALUNNI NON AMMESSI**

*(Eventuali motivazioni per la non ammissione alla classe successiva o all’esame di Stato)*

|  |  |
| --- | --- |
| **Alunno** | **Motivazione** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**PROGETTI E US**

|  |
| --- |
| **ALUNNI CON DISABILITà** |

Per l’alunn\* con disabilità, seguito dall’insegnante di sostegno per un totale di ............ ore settimanali, ci si è attenuti a quanto previsto nel PEI, anche nella sua eventuale rimodulazione nel corso dell’a.s.

Ci si è avvalsi della collaborazione

□ dell’educatore

□ del personale assistenziale

□ ................................... (altro)

Il lavoro è stato svolto:

□ prevalentemente in classe □ a piccoli gruppi □ altro........................................

|  |
| --- |
| **PROGETTI E USCITE DIDATTICHE** |

**PROGETTI IN ORARIO CURRICULARE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Titolo** | **Docenti** | **N. Uscite** | **lab. (sì/no)** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**PROGETTI IN ORARIO EXTRACURRICULARE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **titolo** | **docenti** | **n. alunni** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**USCITE DIDATTICHE, VISITE GUIDATE, VIAGGIO D’ISTRUZIONE, SPETTACOLI**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **META** | **DOC. PROPONENTE** | **DOC. ACCOMPAGNATORI** |
| Uscita didattica |  |  |  |
| Visita guidata |  |  |  |
| Viaggio d’istruzione |  |  |  |
| Spettacolo |  |  |  |
| Concerto di Natale  Concerto di Fine Anno |  |  |  |

**SVOLGIMENTO delle UNITA’ di APPRENDIMENTO**

* Sono state svolte tutte le UdA programmate, per i contenuti disciplinari si rimanda ai piani di lavoro di ciascuna disciplina
* Non sono state svolte tutte le UdA programmate (nello specifico fare riferimento alle relazioni disciplinari.

**Il Consiglio di Classe**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Disciplina** | **Cognome e Nome** | **Firma** |
| Italiano |  |  |
| Inglese |  |  |
| Francese |  |  |
| Storia |  |  |
| Geografia |  |  |
| Approfondimento |  |  |
| Matematica/Scienze |  |  |
| Tecnologia |  |  |
| Musica |  |  |
| Arte e Immagine |  |  |
| Ed. fisica |  |  |
| Religione |  |  |
| Insegnamento alternativo alla RC |  |  |
| Sostegno |  |  |
| Stumento musicale PIANOFORTE |  |  |
| Stumento musicale FLAUTO |  |  |
| Stumento musicale CHITARRA |  |  |
| Stumento musicale PERCUSSIONI |  |  |

Castellaneta, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Il Coordinatore

del Consiglio di Classe

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_