



MIM
Ministero dell'Istruzione
e del Merito



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "F. Surico"

Via Delle Spinelle n. 24 Castellaneta (TA)

Sito web: www.icsuricocastellaneta.edu.it

E - Mail taic824001@istruzione.it Email- taic824001@pec.istruzione.it

Cod. meccanografico TAIC824001- cod. fiscale 90122220735

Tel./Fax 099-8441252/8445964

D. M. 172/2020



*Valutazione
degli alunni*

Scuola Primaria

CLASSI QUINTE

A. S. 2023/2024

Il Dirigente Scolastico

Fabio Grimaldi

RIFERIMENTI NORMATIVI

- Ordinanza 172/2020 -Linee guida Valutazione primaria...
- Legge 92/2019 Educazione civica
- Decreto legislativo 62/2017 Valutazione e certificazione competenze...
- Decreto legislativo 66/2017 Inclusione scolastica ...
- Decreto MIUR 742/2017 Certificazione competenze...
- Decreto MIUR 254/2012 Indicazioni nazionali...
- Normativa in aggiornamento durante emergenza COVID19

PREMESSA

La valutazione rappresenta lo strumento essenziale per attribuire **valore** alla costruzione progressiva delle conoscenze e delle competenze, realizzata in modo interattivo e consapevole da parte degli alunni della scuola primaria. Essa è coerente con le Indicazioni Nazionali e con gli obiettivi di apprendimento declinati nel curriculum di Istituto, concorre alla manifestazione delle potenzialità di ciascuno, partendo dagli effettivi livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva di sostenere e potenziare la motivazione al continuo miglioramento a garanzia del successo formativo e scolastico. La normativa vigente (*ORDINANZA M.I. N.172 DEL 04/12/2020 CON LE RELATIVE LINEE GUIDA E INDICAZIONI OPERATIVE IN RIFERIMENTO ALLA VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA*) ha individuato un impianto valutativo che supera, nella scuola primaria, il voto numerico su base decimale nella valutazione periodica e finale e consente di rappresentare, in trasparenza, gli articolati processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati degli apprendimenti. È risultato opportuno sostituire il voto con una descrizione autenticamente analitica, affidabile e valida del livello raggiunto in ciascuna delle dimensioni che caratterizzano gli apprendimenti (**autonomia, tipologia della situazione, risorse mobilitate, continuità**) nell'ottica della valutazione **per l'apprendimento** con un carattere formativo ed educativo.

I livelli di apprendimento (**avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione**) con **relativa descrizione** tengono conto della combinazione delle diverse dimensioni, sono inseriti nel PTOF e presenti sul Documento di valutazione.

Secondo quanto previsto dalle nuove disposizioni, il giudizio descrittivo di ogni studente, riportato nel documento di valutazione, è riferito a quattro differenti livelli di apprendimento

AVANZATO: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

INTERMEDIO: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.

BASE: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

I livelli di apprendimento sono riferiti agli esiti raggiunti da ogni alunno in relazione agli obiettivi di ciascuna disciplina. Nell'elaborare il giudizio descrittivo si tiene conto del percorso fatto e della sua evoluzione. La valutazione degli alunni con disabilità certificata è correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

Commissione di lavoro a. s. 2020/2021

VALUTAZIONE ALUNNI - INTERCLASSE DI 5^A

Classi: 5^A A/B/D – 5^A C – 5^A U

Docente coordinatore: ins. Cristini Teresa

Docenti partecipanti:

Ins. Brisacani Angela
Ins. Paradiso Patrizia
Ins. Petrosino Maria
Ins. Larocca Maria
Ins. Capodiferro Carmela
Ins. Ruggi Maria
Ins. Lospinuso Isabella
Ins. Seripanni Annamaria
Ins. Ciminelli Giulia
Ins. Festa Girolama
Ins. Pontrelli Vita
Ins. Pugliese Giuseppe
Ins. Lenge Chiara



LISTA OBIETTIVI VALUTATIVI classe 5[^] PRIMARIA

CLASSI QUINTE		suddivisione temporale: QUADRIMESTRE			
Disciplina: ITALIANO					
Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO oggetto di valutazione estrapolati dal Curricolo d'Istituto	LIVELLI DI COMPETENZA			
		LIVELLO AVANZATO (A) L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	LIVELLO INTERMEDIO (I) L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	LIVELLO BASE (B) L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA) L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
GIUDIZI DESCRITTIVI					
ASCOLTO E PARLATO	Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	L'alunno/a ... interagisce negli scambi comunicativi mostrando ottima padronanza degli strumenti espressivi e argomentativi in modo trasversale. Rielabora criticamente le conoscenze acquisite assumendo autonomamente decisioni consapevoli.	L'alunno/a ... interagisce negli scambi comunicativi mostrando buona padronanza degli strumenti espressivi e argomentativi. Rielabora le conoscenze acquisite assumendo decisioni consapevoli.	L'alunno/a ... interagisce negli scambi comunicativi mostrando una sufficiente padronanza degli strumenti espressivi e argomentativi. Usa le conoscenze di base.	L'alunno/a ... interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi. Solo se stimolato utilizza gli strumenti espressivi e le conoscenze di base.
LETTURA E COMPrensIONE	Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.	L'alunno/a ... legge e comprende testi di vario genere mostrando ottima padronanza nelle tecniche di lettura. Rielabora i contenuti cogliendone pienamente il senso.	L'alunno/a ... legge e comprende testi di vario genere mostrando buona padronanza nelle tecniche di lettura. Rielabora i contenuti cogliendo il senso del testo.	L'alunno/a ... legge e comprende semplici testi di vario genere mostrando una sufficiente padronanza nelle tecniche di lettura, cogliendone in modo essenziale il senso.	L'alunno/a ... legge e comprende con difficoltà. Solo se guidato coglie il messaggio del testo.
SCRITTURA	Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.	L'alunno/a ... produce e rielabora testi di vario tipo mostrando ottima padronanza nelle tecniche di scrittura con un linguaggio funzionale allo scopo comunicativo.	L'alunno/a ... produce e rielabora testi di vario tipo mostrando una buona padronanza nelle tecniche di scrittura con un linguaggio adeguato allo scopo comunicativo.	L'alunno/a ... produce semplici e brevi testi di vario tipo mostrando una sufficiente padronanza nelle tecniche di scrittura con un linguaggio essenziale.	L'alunno/a ... produce e rielabora con difficoltà brevi e semplici testi. Utilizzando un linguaggio essenziale.

<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<p>Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</p>	<p>L'alunno/a ... mostra ottima padronanza nell'applicazione delle convenzioni ortografiche, grammaticali e sintattiche.</p>	<p>L'alunno/a ... mostra buona padronanza nell'applicazione delle convenzioni ortografiche, grammaticali e sintattiche.</p>	<p>L'alunno/a ... mostra una sufficiente capacità applicativa delle convenzioni ortografiche, grammaticali e sintattiche.</p>	<p>L'alunno/a ... solo se guidato applica le principali convenzioni ortografiche, grammaticali e sintattiche.</p>
---	--	--	---	---	---

CLASSI QUINTE

Disciplina: INGLESE

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO oggetto di valutazione estrapolati dal Curricolo d'Istituto	LIVELLI DI COMPETENZA			
		LIVELLO AVANZATO (A) L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	LIVELLO INTERMEDIO (I) L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	LIVELLO BASE (B) L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA) L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
GIUDIZI DESCRITTIVI					
ASCOLTO (<i>Listening</i>)	Comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri.	L'alunno/a ... negli scambi comunicativi coglie il contenuto del messaggio mostrando un'ottima comprensione della lingua.	L'alunno/a ... negli scambi comunicativi coglie il contenuto del messaggio mostrando una buona comprensione della lingua.	L'alunno/a ... negli scambi comunicativi coglie il contenuto del messaggio mostrando una sufficiente comprensione della lingua.	L'alunno/a ... solo se guidato coglie negli scambi comunicativi il contenuto di brevi e semplici messaggi.
PARLATO (<i>Speaking</i>)	Dialogare o argomentare utilizzando lessico e strutture linguistiche note.	L'alunno/a ... interagisce negli scambi comunicativi mostrando ottima padronanza del lessico e delle strutture sintattiche nella rielaborazione personale.	L'alunno/a ... interagisce negli scambi comunicativi mostrando buona padronanza del lessico e delle strutture sintattiche nella rielaborazione personale.	L'alunno/a ... interagisce negli scambi comunicativi mostrando una discreta padronanza del lessico e delle strutture sintattiche nella rielaborazione personale.	L'alunno/a ... solo se guidato interagisce negli scambi comunicativi.
LETTURA (<i>Reading</i>)	Leggere rispettando i suoni e comprendendo ciò che si sta leggendo.	L'alunno/a ... legge rispettando l'esatta pronuncia, il ritmo e intonazione cogliendo pienamente il significato del messaggio e identificando parole e frasi già acquisite.	L'alunno/a ... legge rispettando la pronuncia, il ritmo e intonazione cogliendo il significato del messaggio e identificando parole e frasi già acquisite.	L'alunno/a ... legge rispettando sufficientemente la pronuncia, il ritmo e intonazione cogliendo in maniera parziale il significato del messaggio.	L'alunno/a ... mostra difficoltà nella pronuncia, nel ritmo e nell'intonazione. Solo se guidato coglie il significato del messaggio letto.
SCRITTURA (<i>Writing</i>)	Comunicare per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note	L'alunno/a ... produce e rielabora testi di vario tipo mostrando ottima padronanza nell'utilizzo dei costrutti grammaticali e del lessico.	L'alunno/a ... produce e rielabora testi di vario tipo mostrando buona padronanza nell'utilizzo dei costrutti grammaticali e del lessico.	L'alunno/a ... produce e rielabora testi di vario tipo mostrando sufficiente padronanza nell'utilizzo dei costrutti grammaticali e del lessico.	L'alunno/a ... solo se guidato produce semplici e brevi testi.

CLASSI QUINTE

Disciplina: STORIA

		LIVELLI DI COMPETENZA			
		LIVELLO AVANZATO (A) L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	LIVELLO INTERMEDIO (I) L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	LIVELLO BASE (B) L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA) L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO oggetto di valutazione estrapolati dal Curricolo d'Istituto				
GIUDIZI DESCRITTIVI					
USO DELLE FONTI	Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	L'alunno/a individua e utilizza le diverse fonti storiche in modo critico e personale.	L'alunno/a ... seleziona con sicurezza le diverse fonti storiche per ricavare informazioni.	L'alunno/a ... riconosce e utilizza in modo essenziale le diverse fonti storiche.	L'alunno/a ... riconosce solo se guidato le diverse fonti storiche.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Stabilire relazioni tra i fatti storici	L'alunno/a organizza in modo approfondito e articolato informazioni e conoscenze utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	L'alunno/a ... organizza in modo corretto le informazioni per individuare le relazioni di un fenomeno storico.	L'alunno/a ... ricava informazioni essenziali da forme diverse e le utilizza in modo frammentario.	L'alunno/a ... mette in relazione cronologica fatti ed eventi evidenziando delle difficoltà.
STRUMENTI CONCETTUALI	Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.	L'alunno/a ... conosce e mette in relazione le molteplici esperienze culturali, dimostrando interesse e sensibilità verso i valori della convivenza e della cittadinanza attiva.	L'alunno/a ... dimostra una buona sensibilità verso i valori della convivenza e della cittadinanza e mettendo in atto comportamenti rispettosi verso gli altri.	L'alunno/a ... generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti corretti e opera riflessioni attraverso la guida degli adulti.	L'alunno/a ... adotta occasionalmente atteggiamenti e comportamenti rispettosi e necessita di richiami e sollecitazioni da parte degli adulti.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi	L'alunno/a utilizza con ottima proprietà e in piena autonomia i termini specifici del linguaggio storiografico. E' in grado di organizzare in modo approfondito e articolato informazioni e conoscenze utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	L'alunno/a ... utilizza con buona proprietà e in autonomia i termini specifici del linguaggio storiografico. E' in grado di organizzare le informazioni e le conoscenze utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	L'alunno/a ... conosce e organizza i contenuti in modo corretto e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	L'alunno/a ... organizza le informazioni con difficoltà, memorizza i contenuti con lacune e li espone in modo confuso.

CLASSI QUINTE

Disciplina: GEOGRAFIA

		LIVELLI DI COMPETENZA			
Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO oggetto di valutazione estrapolati dal Curricolo d'Istituto	LIVELLO AVANZATO (A)	LIVELLO INTERMEDIO (I)	LIVELLO BASE (B)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA)
		L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
GIUDIZI DESCRITTIVI					
ORIENTAMENTO	Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento.	L'alunno/a ... si orienta con sicurezza nello spazio utilizzando in modo corretto le rappresentazioni cartografiche.	L'alunno/a ... si orienta in modo adeguato nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche.	L'alunno/a ... si orienta in modo abbastanza corretto nello spazio, leggendo e interpretando dati e carte in modo semplice.	L'alunno/a ... si orienta nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche semplificate con la costante guida dell'insegnante.
LINGUAGGIO DELLE GEOGRAFICHE.	Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.	L'alunno/a ... conosce i termini specifici del linguaggio geografico e utilizza gli strumenti specifici della disciplina, ricavandone informazioni, in modo chiaro e organico.	L'alunno/a ... conosce i termini specifici del linguaggio geografico e utilizza in modo completo gli strumenti della disciplina, ricavandone informazioni.	L'alunno/a ... organizza le informazioni in modo abbastanza corretto e le espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	L'alunno/a... organizza le informazioni in forma essenziale e le espone in modo confuso.
PAESAGGIO.	Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	L'alunno/a ... conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani in modo preciso, completo ed autonomo.	L'alunno/a ... conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani in modo sostanzialmente corretto e adeguato.	L'alunno/a ... conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani in modo essenziale.	L'alunno/a ... conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani in modo semplice e con l'aiuto di suggerimenti e strumenti facilitatori proposti dal docente.

<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale</p>	<p>L'alunno/a ... riconosce e descrive gli elementi fisici, antropici e la loro interdipendenza in modo sicuro, autonomo e propositivo. Esprime riflessioni sulle problematiche ambientali in forma critica e personale.</p>	<p>L'alunno/a ... osserva il territorio e riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni in modo corretto e adeguato. Si mostra sensibile verso le problematiche ambientali.</p>	<p>L'alunno/a ... osserva il territorio e riconosce le responsabilità collettive ed individuali nell'affrontare i problemi ambientali.</p>	<p>L'alunno/a ... osserva il territorio e se sollecitato riconosce le responsabilità individuali nell'affrontare i problemi ambientali.</p>
--	--	--	---	--	---

CLASSI QUINTE

Disciplina: MATEMATICA

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO oggetto di valutazione estrapolati dal Curricolo d'Istituto	LIVELLI DI COMPETENZA			
		LIVELLO AVANZATO (A) L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	LIVELLO INTERMEDIO (I) L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	LIVELLO BASE (B) L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA) L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
GIUDIZI DESCRITTIVI					
NUMERI	Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali.	L'alunno/a ... padroneggia con sicurezza le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali.	L'alunno/a ... padroneggia generalmente in modo completo le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali.	L'alunno/a ... utilizza in modo sufficiente le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali.	L'alunno/a ... opera in modo essenziale con le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali.
SPAZIO E MISURE	Confrontare ed analizzare figure geometriche, effettuare misurazioni di grandezze comuni.	L'alunno/a ... rappresenta forme, relazioni e strutture in modo approfondito ed efficace.	L'alunno/a ... rappresenta forme, relazioni e strutture in modo abbastanza sicuro e completo.	L'alunno/a ... rappresenta forme, relazioni e strutture in modo discretamente corretto.	L'alunno/a ... rappresenta forme, relazioni e strutture in modo essenziale e non sempre autonomo.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi	L'alunno/a ... riconosce e utilizza dati e strumenti di misura in modo completo ed efficace.	L'alunno/a ... riconosce e utilizza dati e strumenti di misura in modo abbastanza sicuro.	L'alunno/a ... riconosce e utilizza dati e strumenti di misura in modo elementare.	L'alunno/a ... riconosce dati e strumenti di misura in modo essenziale o se guidato.

CLASSI QUINTE

Disciplina: SCIENZE

		LIVELLI DI COMPETENZA			
Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO oggetto di valutazione estrapolati dal Curricolo d'Istituto	LIVELLO AVANZATO (A)	LIVELLO INTERMEDIO (I)	LIVELLO BASE (B)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA)
				L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
GIUDIZI DESCRITTIVI					
OGGETTI, MATERIALI, TRASFORMAZIONI	Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	L'alunno/a ... osserva, individua, sperimenta ed espone in modo completo e sicuro.	L'alunno/a ... osserva, individua, sperimenta ed espone in modo abbastanza completo.	L'alunno/a ... osserva, individua, sperimenta ed espone in modo sufficiente.	L'alunno/a ... osserva, individua, sperimenta ed espone in modo parziale e frammentario.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Problematizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e verificarne l'esattezza con semplici esperimenti.	L'alunno/a ... raccoglie informazioni, le analizza e le organizza in maniera sistematica.	L'alunno/a ... raccoglie informazioni, le analizza e le organizza in modo corretto.	L'alunno/a ... raccoglie informazioni, le analizza e le organizza in modo semplice.	L'alunno/a ... raccoglie informazioni, le analizza e le organizza in modo essenziale.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e la comunità umana.	L'alunno/a ... approfondisce, conosce e mette in relazione quanto osservato in modo sicuro e completo.	L'alunno/a ... approfondisce, conosce e mette in relazione quanto osservato in modo corretto.	L'alunno/a ... approfondisce, conosce e mette in relazione quanto osservato in modo adeguato.	L'alunno/a ... approfondisce, conosce e mette in relazione quanto osservato in modo parziale.

CLASSI QUINTE**Disciplina: TECNOLOGIA**

		LIVELLI DI COMPETENZA			
Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO oggetto di valutazione estrapolati dal Curricolo d'Istituto	LIVELLO AVANZATO (A)	LIVELLO INTERMEDIO (I)	LIVELLO BASE (B)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA)
				L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
GIUDIZI DESCRITTIVI					
VEDERE E OSSERVARE	Osservare e analizzare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente	L'alunno/a ... riconosce e comprende in modo sicuro gli effetti delle attività tecnologiche umane sugli ecosistemi.	L'alunno/a ... riconosce e comprende in modo abbastanza completo gli effetti delle attività tecnologiche umane sugli ecosistemi.	L'alunno/a ... riconosce e comprende in modo sufficiente gli effetti delle attività tecnologiche umane sugli ecosistemi.	L'alunno/a ... riconosce e comprende in modo essenziale gli effetti delle attività tecnologiche umane sugli ecosistemi.
PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE	Progettare, realizzare e verificare le esperienze lavorative.	L'alunno/a ... pianifica in modo completo e sicuro la realizzazione di un oggetto, descrive e documenta la sequenza operativa; lo realizza riconoscendone i difetti e immaginandone i miglioramenti.	L'alunno/a ... pianifica in modo corretto la realizzazione di un oggetto, descrive e documenta la sequenza operativa; lo realizza riconoscendone i difetti e immaginandone i miglioramenti.	L'alunno/a ... pianifica la realizzazione di un oggetto e lo realizza elencandone i materiali necessari.	L'alunno/a ... segue le istruzioni impartite per costruire oggetti con materiale comune.

CLASSI QUINTE

Disciplina: MUSICA

		LIVELLI DI COMPETENZA			
		LIVELLO AVANZATO (A) L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	LIVELLO INTERMEDIO (I) L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	LIVELLO BASE (B) L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA) L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO oggetto di valutazione estrapolati dal Curricolo d'Istituto				
GIUDIZI DESCRITTIVI					
ASCOLTO	Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali	L'alunno/a ... riconosce in modo attivo e consapevole le caratteristiche dei suoni, la funzione, le ripetizioni, le variazioni, gli strumenti di un brano musicale.	L'alunno/a ... riconosce in modo adeguato le caratteristiche dei suoni, la funzione, le ripetizioni, le variazioni, gli strumenti di un brano musicale.	L'alunno/a ... riconosce in modo essenziale le caratteristiche dei suoni, la funzione, le ripetizioni, le variazioni, gli strumenti di un brano musicale.	L'alunno/a ... riconosce solo se sollecitato le caratteristiche dei suoni.
PRODUZIONE	Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi	L'alunno/a ... usa la voce in modo originale e creativo, seguendo il tempo musicale e l'intonazione. Sa produrre in modo efficace suoni e sequenze con strumenti non convenzionali.	L'alunno/a ... usa la voce in modo espressivo, seguendo il tempo musicale e l'intonazione. Sa produrre in modo adeguato suoni e sequenze con strumenti non convenzionali.	L'alunno/a ... usa meccanicamente la voce Sa produrre per imitazione suoni con strumenti non convenzionali.	L'alunno/a ... usa in modo inappropriato la voce, non seguendo il tempo musicale. Sa produrre solo se guidato suoni e sequenze essenziali.

CLASSI QUINTE

Disciplina: ARTE E IMMAGINE

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO oggetto di valutazione estrapolati dal Curricolo d'Istituto	LIVELLI DI COMPETENZA			
		LIVELLO AVANZATO (A) L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	LIVELLO INTERMEDIO (I) L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	LIVELLO BASE (B) L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA) L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
GIUDIZI DESCRITTIVI					
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI; COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE	Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale	L'alunno/a ... legge e comprende immagini di vario genere mostrando ottima padronanza nell'analisi dei contenuti espressi. Riconosce criticamente i significati e i valori estetici, storici e sociali rispettando i principali beni artistici, culturali e museali.	L'alunno/a ... legge e comprende immagini di vario genere mostrando buona padronanza nell'analisi dei contenuti espressi. Riconosce i significati e i valori estetici, storici e sociali rispettando i principali beni artistici, culturali e museali.	L'alunno/a ... legge e comprende immagini semplici di vario genere mostrando una sufficiente padronanza nell'analisi dei contenuti espressi. Riconosce, se guidato i significati e i valori estetici, storici e sociali rispettando i principali beni artistici, culturali e museali.	L'alunno/a ... legge e comprende con difficoltà immagini di vario genere. Rispetta i principali beni artistici, culturali e museali.
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi	L'alunno/a ... produce e rielabora immagini e oggetti polimerici mostrando un'ottima padronanza nell'utilizzo delle tecniche.	L'alunno/a ... produce e rielabora immagini e oggetti polimerici mostrando una buona padronanza nell'utilizzo delle tecniche.	L'alunno/a ... produce e rielabora immagini e oggetti polimerici mostrando una sufficiente padronanza nell'utilizzo delle tecniche.	L'alunno/a ... produce e rielabora con difficoltà immagini e oggetti polimerici mostrando un'essenziale padronanza nell'utilizzo delle tecniche.

CLASSI QUINTE

Disciplina: EDUCAZIONE MOTORIA

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO oggetto di valutazione estrapolati dal Curricolo d'Istituto	LIVELLI DI COMPETENZA			
		LIVELLO AVANZATO (A) L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	LIVELLO INTERMEDIO (I) L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	LIVELLO BASE (B) L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA) L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
GIUDIZI DESCRITTIVI					
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.	L'alunno/a ... utilizza e padroneggia tutti gli schemi motori di base con sicurezza. Esegue percorsi con padronanza, scioltezza e velocità.	L'alunno/a ... utilizza e padroneggia tutti gli schemi motori di base ed esegue percorsi con discreta padronanza e velocità.	L'alunno/a ... utilizza alcuni schemi motori di base ed esegue percorsi con sufficiente padronanza.	L'alunno/a ... utilizza alcuni schemi motori di base ed esegue semplici percorsi.
IL GIOCO, LO SPORT, IL FAIR PLAY	Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	L'alunno/a ... partecipa in modo collaborativo e rispetta sempre e opportunamente le regole, le indicazioni date e il materiale sportivo.	L'alunno/a ... riconosce ed utilizza le regole come strumento di convivenza civile. Assume un ruolo consapevole nelle attività di gruppo.	L'alunno/a ... applica e mostra di rispettare le regole di gioco. Assume comportamenti funzionali alla sicurezza propria e degli altri.	L'alunno/a rispetta parzialmente le regole di gioco e le indicazioni date. Utilizza il materiale non sempre adeguato.

CLASSI QUINTE

Disciplina: RELIGIONE CATTOLICA

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO oggetto di valutazione estrapolati dal Curricolo d'Istituto	LIVELLI DI COMPETENZA			
		LIVELLO AVANZATO (A) l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	LIVELLO INTERMEDIO (I) L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	LIVELLO BASE (B) L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA) L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
GIUDIZI DESCRITTIVI					
DIO E L'UOMO	Riflettere su dio creatore e padre.	Riconosce in modo autonomo e con continuità avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica.	Riconosce in modo discontinuo e non del tutto autonomo avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica.	Riconosce in modo non autonomo ma con continuità avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica.	Riconosce unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Riconoscere che la bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei.	È in grado di leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche in modo autonomo e con continuità.	È in grado di leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche in modo non del tutto autonomo.	È in grado di leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche ma in modo non autonomo e discontinuo.	È in grado di leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche unicamente con il supporto del docente.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Conoscere i segni essenziali del natale e della pasqua.	Si rende conto in modo autonomo e con continuità che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	Si rende conto in modo non del tutto autonomo e discontinuo che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	Si rende conto in modo non autonomo e discontinuo che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	Si rende conto unicamente col supporto del docente i che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Riconoscere, nei suoi tratti essenziali, la comunità chiesa.	Sa riconoscere in modo autonomo e con continuità nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	Sa riconoscere in modo non del tutto autonomo e discontinuo nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	Sa riconoscere in modo non autonomo e discontinuo nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	Sa riconoscere unicamente con il supporto del docente nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

CLASSI QUINTE

Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO oggetto di valutazione estrapolati dal Curricolo d'Istituto	LIVELLI DI COMPETENZA			
		LIVELLO AVANZATO (A) l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	LIVELLO INTERMEDIO (I) L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	LIVELLO BASE (B) L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA) L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
GIUDIZI DESCRITTIVI					
COSTITUZIONE: diritto (nazionale e internazionale) legalità e solidarietà	conoscere gli elementi fondanti della costituzione italiana, coglierne il significato, comprendere il valore della legalità.	L'alunno/a ... conosce e comprende, mostrando padronanza i principi della Costituzione Italiana e i valori della legalità.	L'alunno/a ... conosce e comprende in modo soddisfacente i principi della Costituzione Italiana e i valori della legalità.	L'alunno/a ... conosce e comprende in modo essenziale i principi della Costituzione Italiana e i valori della legalità.	L'alunno/a ... conosce e comprende in parte i principi della Costituzione Italiana e i valori della legalità, li recupera e li organizza con l'aiuto del docente e dei compagni.
	riconoscere i ruoli, i compiti e le funzioni delle istituzioni dello stato italiano, dell'unione europea e dei principali organismi internazionali.	L'alunno/a ... conosce, mostrando padronanza l'origine e lo scopo dell'Unione Europea e dei principali organismi locali, nazionali e internazionali.	L'alunno/a ... conosce, in modo soddisfacente l'origine e lo scopo dell'Unione Europea e dei principali organismi locali, nazionali e internazionali.	L'alunno/a ... conosce, in modo essenziale l'origine e lo scopo dell'Unione Europea e dei principali organismi locali, nazionali e internazionali.	L'alunno/a ... conosce, in parte l'origine e lo scopo dell'Unione Europea e dei principali organismi locali, nazionali e internazionali.
	essere consapevole del significato delle parole "diritto e dovere" e dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva.	L'alunno/a ... assume con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.	L'alunno/a ... assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.	L'alunno/a ... assume saltuariamente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.	L'alunno/a ... assume, se guidato, atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	comprende la necessità di uno sviluppo eco sostenibile.	L'alunno/a ... comprende e analizza con spirito critico le complesse relazioni tra l'uomo e il territorio, le forme di utilizzo sostenibile	L'alunno/a ... comprende e analizza le complesse relazioni tra l'uomo e il territorio, le forme di utilizzo sostenibile dell'ambiente e	L'alunno/a... è consapevole delle relazioni tra l'uomo e il territorio, delle forme di tutela dell'ambiente e delle risorse naturali.	L'alunno/a ... è consapevole, solo parzialmente, delle relazioni tra l'uomo e il territorio, delle forme di

		dell'ambiente e delle risorse naturali.	delle risorse naturali.		tutela dell'ambiente e delle risorse naturali.
	cogliere il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici e comuni.	L'alunno/a... coglie pienamente il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici e comuni.	L'alunno/a ...coglie in modo soddisfacente il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici e comuni.	L'alunno/a ...coglie in modo essenziale il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici e comuni.	L'alunno/a ...coglie se sensibilizzato il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici e comuni.
	promuovere il rispetto per se stessi e per gli altri, per la propria salute e sicurezza.	L'alunno/a... rispetta pienamente le diversità, il dialogo e il confronto responsabile.	L'alunno/a... rispetta in modo adeguato le diversità, il dialogo e il confronto responsabile.	L'alunno/a... comprende il significato delle regole e le applica.	L'alunno/a comprende il significato delle regole e le applica, se sollecitato.
CITTADINANZA DIGITALE	sviluppare il pensiero critico nell'uso delle nuove tecnologie a tutela del rispetto tra persone, della riservatezza, dell'identità e dei dati personali.	L'alunno/a... sa orientarsi consapevolmente tra i diversi mezzi di comunicazione, nel pieno rispetto della netiquette e dei possibili rischi della rete.	L'alunno/a... sa orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione, nel rispetto della netiquette e dei possibili rischi della rete.	L'alunno/a... conosce i diversi mezzi di comunicazione, nel rispetto della netiquette e dei possibili rischi della rete, se portato a riflettere dall'insegnante.	L'alunno/a... utilizza gli ambienti digitali in modo non sempre autonomo. Produce semplici elaborati digitali solo se guidato.

ESEMPIO DI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE PER L'ALUNNO

ITALIANO

Obiettivi oggetto di valutazione periodica (desunti dal Curricolo di Istituto e dalle Indicazioni nazionali)	Livello raggiunto	Definizione del livello
Ascolto e parlato ES: Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	A	L'alunno/a ... interagisce negli scambi comunicativi mostrando ottima padronanza degli strumenti espressivi e argomentativi in modo trasversale. Rielabora criticamente le conoscenze acquisite assumendo autonomamente decisioni consapevoli.
Letture		
Scrittura		
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua		

Il Dirigente Scolastico

Fabio Grimaldi

firma autografa sostituita a mezzo stampa

ex art. 3, c2 D. Lgs n. 39/93