



**MIM**  
Ministero dell'Istruzione  
e del Merito



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "F. Surico"

Via Delle Spinelle n. 24 Castellaneta (TA)

Sito web: [www.icsuricocastellaneta.edu.it](http://www.icsuricocastellaneta.edu.it)

E - Mail [taic824001@istruzione.it](mailto:taic824001@istruzione.it) Email- [taic824001@pec.istruzione.it](mailto:taic824001@pec.istruzione.it)

Cod. meccanografico TAIC824001- cod. fiscale 90122220735

Tel./Fax 099-8441252/8445964

*D. M. 172/2020*



*Valutazione  
degli alunni*

*Scuola Primaria*

*CLASSI SECONDE*

*A. S. 2023/2024*

*Il Dirigente Scolastico*

*Fabio Grimaldi*

## RIFERIMENTI NORMATIVI

- Ordinanza 172/2020 -Linee guida Valutazione primaria...
- Legge 92/2019 Educazione civica
- Decreto legislativo 62/2017 Valutazione e certificazione competenze...
- Decreto legislativo 66/2017 Inclusione scolastica ...
- Decreto MIUR 742/2017 Certificazione competenze...
- Decreto MIUR 254/2012 Indicazioni nazionali...
- Normativa in aggiornamento durante emergenza COVID19

## PREMESSA

La valutazione rappresenta lo strumento essenziale per attribuire **valore** alla costruzione progressiva delle conoscenze e delle competenze, realizzata in modo interattivo e consapevole da parte degli alunni della scuola primaria. Essa è coerente con le Indicazioni Nazionali e con gli obiettivi di apprendimento declinati nel curriculum di Istituto, concorre alla manifestazione delle potenzialità di ciascuno, partendo dagli effettivi livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva di sostenere e potenziare la motivazione al continuo miglioramento a garanzia del successo formativo e scolastico. La normativa vigente (*ORDINANZA M.I. N.172 DEL 04/12/2020 CON LE RELATIVE LINEE GUIDA E INDICAZIONI OPERATIVE IN RIFERIMENTO ALLA VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA*) ha individuato un impianto valutativo che supera, nella scuola primaria, il voto numerico su base decimale nella valutazione periodica e finale e consente di rappresentare, in trasparenza, gli articolati processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati degli apprendimenti. È risultato opportuno sostituire il voto con una descrizione autenticamente analitica, affidabile e valida del livello raggiunto in ciascuna delle dimensioni che caratterizzano gli apprendimenti (**autonomia, tipologia della situazione, risorse mobilitate, continuità**) nell'ottica della valutazione **per l'apprendimento** con un carattere formativo ed educativo.

I livelli di apprendimento (**avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione**) con **relativa descrizione** tengono conto della combinazione delle diverse dimensioni, sono inseriti nel PTOF e presenti sul Documento di valutazione.

Secondo quanto previsto dalle nuove disposizioni, il giudizio descrittivo di ogni studente, riportato nel documento di valutazione, è riferito a quattro differenti livelli di apprendimento

**AVANZATO:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**INTERMEDIO:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.

**BASE:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

I livelli di apprendimento sono riferiti agli esiti raggiunti da ogni alunno in relazione agli obiettivi di ciascuna disciplina. Nell'elaborare il giudizio descrittivo si tiene conto del percorso fatto e della sua evoluzione. La valutazione degli alunni con disabilità certificata è correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

### **Commissione di lavoro a. s. 2020/2021**

#### **VALUTAZIONE ALUNNI - INTERCLASSE DI 2<sup>A</sup>**

**Classi: 2<sup>A</sup> A – 2<sup>A</sup> C/2<sup>A</sup> E – 2<sup>A</sup> U**

**Docente coordinatore: ins. Montemurro Eugenia**

#### **Docenti partecipanti:**

Ins. Ruggi Vita

Ins. Lazazzara Angela

Ins. Capodiferro Carmela

Ins. Mastrangelo Pasqua

Ins. Azzone Pasqua

Ins. Tucci Simonetta

Ins. Mandorino Rosa

Ins. Calabrese Luisella

Ins. Curione Angelica

Ins. Giannico Patrizia

Ins. Pontrelli Vita

Ins. Pugliese Giuseppe

Ins. Lenge Chiara



# LISTA OBIETTIVI VALUTATIVI classe 2<sup>^</sup> PRIMARIA

CLASSI SECONDE		suddivisione temporale: QUADRIMESTRE			
Disciplina: ITALIANO					
Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO oggetto di valutazione estrapolati dal Curricolo d'Istituto  a cura della Commissione interclasse di 2 <sup>^</sup> a. s. 2020/2021	LIVELLI DI COMPETENZA			
		LIVELLO AVANZATO (A) L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	LIVELLO INTERMEDIO (I) L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	LIVELLO BASE (B) L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA) L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
GIUDIZI DESCRITTIVI					
ASCOLTO E PARLATO	<b>Interagire negli scambi comunicativi, utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi</b>	Interagisce negli scambi comunicativi, utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. .	Interagisce negli scambi comunicativi, utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Interagisce negli scambi comunicativi, utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Interagisce negli scambi comunicativi, utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LETTURA	<b>Leggere e comprendere testi scritti di vario genere</b>	Legge e comprende testi scritti di vario genere, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e	Legge e comprende testi scritti di vario genere, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite	Legge e comprende semplici testi, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non	Legge e comprende testi scritti, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

		con continuità.	dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	autonomo, ma con continuità.	
<b>SCRITTURA</b>	<b>Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.</b>	Produce e rielabora testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Produce e rielabora testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Produce e rielabora testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Produce e rielabora testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	<b>Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</b>	Riflette sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Riflette sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Riflette sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Riflette sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

**CLASSI SECONDE**

**Disciplina: INGLESE**

Nuclei tematici	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> oggetto di valutazione estrapolati dal Curricolo d'Istituto a cura della Commissione interclasse di 2^ a. s. 2020/2021	LIVELLI DI COMPETENZA			
		<b>LIVELLO AVANZATO (A)</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>LIVELLO INTERMEDIO (I)</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	<b>LIVELLO BASE (B)</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA)</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
GIUDIZI DESCRITTIVI					
<b>ASCOLTO</b>	<b>Comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri.</b>	Comprende ciò che viene detto, letto o narrato da altri in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Comprende ciò che viene detto, letto o narrato da altri in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Comprende ciò che viene detto, letto o narrato da altri in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Comprende ciò che viene detto, letto o narrato da altri solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>PARLATO</b>	<b>Dialogare o argomentare utilizzando lessico e strutture linguistiche note.</b>	Dialoga o argomenta utilizzando lessico e strutture linguistiche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Dialoga o argomenta utilizzando lessico e strutture linguistiche in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Dialoga o argomenta utilizzando lessico e strutture linguistiche solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Dialoga o argomenta utilizzando lessico e strutture linguistiche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA</b></p>	<p><b>Comunicare per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note.</b></p>	<p>Comunica per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Comunica per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>Comunica per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Comunica per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p style="text-align: center;"><b>LETTURA</b></p>	<p><b>Leggere rispettando i suoni comprendendo ciò che si sta leggendo.</b></p>	<p>Legge rispettando i suoni comprendendo ciò che si sta leggendo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Legge rispettando i suoni comprendendo ciò che si sta leggendo in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo</p>	<p>Legge rispettando i suoni comprendendo ciò che si sta leggendo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità</p>	<p>Legge rispettando i suoni comprendendo ciò che si sta leggendo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

**CLASSI SECONDE**

**Disciplina: STORIA**

Nuclei tematici	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> oggetto di valutazione estrapolati dal Curricolo d'Istituto a cura della Commissione interclasse di 2 <sup>a</sup> a. s. 2020/2021	LIVELLI DI COMPETENZA			
		<b>LIVELLO AVANZATO (A)</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>LIVELLO INTERMEDIO (I)</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	<b>LIVELLO BASE (B)</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA)</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
GIUDIZI DESCRITTIVI					
<b>USO DELLE FONTI</b>	<b>Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.</b>	Ricava informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Ricava informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Ricava informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti e porta a termine i compiti solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Ricava informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<b>Stabilire relazioni tra i fatti storici.</b>	Stabilisce relazioni con i fatti storici, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Stabilisce relazioni con i fatti storici, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Stabilisce relazioni con i fatti storici, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Stabilisce relazioni con i fatti storici, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<p align="center"><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<p><b>Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.</b></p>	<p>Conosce, comprende e rielabora le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Conosce, comprende e rielabora le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>Conosce, comprende e rielabora le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Conosce, comprende e rielabora le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p align="center"><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<p><b>Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.</b></p>	<p>Conosce, comprende e confronta l'organizzazione e le regole di una società, porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Conosce, comprende e confronta l'organizzazione e le regole di una società, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>Conosce, comprende e confronta l'organizzazione e le regole di una società, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Conosce, comprende e confronta l'organizzazione e le regole di una società, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

**CLASSI SECONDE**

**Disciplina: GEOGRAFIA**

Nuclei tematici	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> oggetto di valutazione estrapolati dal Curricolo d'Istituto a cura della Commissione interclasse di 2^ a. s. 2020/2021	LIVELLI DI COMPETENZA			
		<b>LIVELLO AVANZATO (A)</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>LIVELLO INTERMEDIO (I)</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	<b>LIVELLO BASE (B)</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA)</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
GIUDIZI DESCRITTIVI					
<b>ORIENTAMENTO</b>	<b>Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento.</b>	Sa orientarsi nello spazio rappresentato e non, utilizzando punti di riferimento in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Sa orientarsi nello spazio rappresentato e non, utilizzando punti di riferimento in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Sa orientarsi nello spazio rappresentato e non, utilizzando punti di riferimento solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA</b>	<b>Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.</b>	Legge la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità	Legge la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	Legge la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Legge la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<p><b>PAESAGGIO</b></p>	<p><b>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.</b></p>	<p>Legge la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Legge la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>Legge la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Legge la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p>	<p><b>Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.</b></p>	<p>Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo</p>	<p>Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

**CLASSI SECONDE**

**Disciplina: MATEMATICA**

Nuclei tematici	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> oggetto di valutazione estrapolati dal Curricolo d'Istituto a cura della Commissione interclasse di 2 <sup>a</sup> a. s. 2020/2021	LIVELLI DI COMPETENZA			
		<b>LIVELLO AVANZATO (A)</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>LIVELLO INTERMEDIO (I)</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	<b>LIVELLO BASE (B)</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA)</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>					
NUMERI	Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali	Utilizza, le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali, mobilitando una varietà di Risorse, sia fornite dal docente, sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.	Utilizza, le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali in modo autonomo e continuo. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Utilizza le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	Utilizza le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. .
SPAZIO E FIGURE	Confrontare ed analizzare figure geometriche, effettuare misurazioni di grandezze comuni	Confronta e analizza le figure geometriche ed effettua misurazioni di grandezze comuni portando a termine compiti in situazioni note e non note e mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Confronta e analizza le figure geometriche ed effettua misurazioni di grandezze comuni, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Confronta e analizza le figure geometriche ed effettua misurazioni di grandezze comuni, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Confronta ed analizza le figure geometriche ed effettua misurazioni di grandezze comuni, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<p style="text-align: center;"><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p>	<p><b>Utilizzare rappresentazioni adeguate di dati per ricavare informazioni. Effettuare valutazioni di probabilità ed eventi,</b></p>	<p>Utilizza rappresentazioni dei dati, ricavandone informazioni. Effettua valutazioni di probabilità ed eventi, portando a termine compiti in situazioni note e non note e mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Utilizza rappresentazioni dei dati, ricavandone informazioni. Effettua valutazioni di probabilità ed eventi, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>Utilizza rappresentazioni adeguate di dati per ricavare informazioni. Effettua valutazioni di probabilità ed eventi, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Utilizza rappresentazioni adeguate di dati per ricavare informazioni. Effettua valutazioni di probabilità ed eventi, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	--	--	---	--	---

**CLASSI SECONDE**

**Disciplina: SCIENZE**

Nuclei tematici	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> oggetto di valutazione estrapolati dal Curricolo d'Istituto a cura della Commissione interclasse di 2^ a. s. 2020/2021	LIVELLI DI COMPETENZA			
		<b>LIVELLO AVANZATO (A)</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>LIVELLO INTERMEDIO (I)</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	<b>LIVELLO BASE (B)</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA)</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
GIUDIZI DESCRITTIVI					
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	<b>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana</b>	Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<b>Problematizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e verificarne l'esattezza con semplici esperimenti.</b>	Problematizza la realtà osservata, formula ipotesi e verifica l'esattezza con semplici esperimenti portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo	Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e la comunità portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite	Problematizza la realtà osservata, formula ipotesi e verifica l'esattezza con semplici esperimenti portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo,	Problematizza la realtà osservata, formula ipotesi e verifica l'esattezza con semplici esperimenti portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite

		autonomo e con continuità.	altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	sia in modo non autonomo, ma con continuità.	appositamente.
<b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<b>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e la comunità umana.</b>	Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e la comunità umana portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e la comunità portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e la comunità portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e la comunità portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

**CLASSI SECONDE**

**Disciplina: TECNOLOGIA**

Nuclei tematici	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> oggetto di valutazione estrapolati dal Curricolo d'Istituto a cura della Commissione interclasse di 2^ a. s. 2020/2021	LIVELLI DI COMPETENZA			
		<b>LIVELLO AVANZATO (A)</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>LIVELLO INTERMEDIO (I)</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	<b>LIVELLO BASE (B)</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA)</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
GIUDIZI DESCRITTIVI					
<b>VEDERE OSSERVARE</b>	<b>Osservare e analizzare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente.</b>	Osserva e analizza la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Osserva e analizza la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Osserva e analizza la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Osserva e analizza la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	<b>Progettare, realizzare e verificare le esperienze lavorative.</b>	Progetta, realizza e verifica le esperienze lavorative in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Progetta, realizza e verifica le esperienze lavorative in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Progetta, realizza e verifica le esperienze lavorative in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Progetta, realizza e verifica le esperienze lavorative solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

**CLASSI SECONDE**

**Disciplina: MUSICA**

Nuclei tematici	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> <b>oggetto di valutazione</b> <b>estrapolati dal</b> <b>Curricolo d'Istituto</b>  <b>a cura della Commissione</b> <b>interclasse di 2<sup>^</sup></b> <b>a. s. 2020/2021</b>	LIVELLI DI COMPETENZA			
		<b>LIVELLO AVANZATO (A)</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>LIVELLO INTERMEDIO (I)</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	<b>LIVELLO BASE (B)</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA)</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
GIUDIZI DESCRITTIVI					
<b>PERCEZIONE</b>	<b>Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali.</b>	Ascolta e analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Ascolta e analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Ascolta e analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Ascolta e analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>PRODUZIONE</b>	<b>Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi</b>	Utilizza il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Utilizza il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Utilizza il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Utilizza il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

**CLASSI SECONDE**

**Disciplina: ARTE E IMMAGINE**

Nuclei tematici	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> oggetto di valutazione estrapolati dal <b>Curricolo d'Istituto</b>  a cura della Commissione interclasse di 2 <sup>a</sup> a. s. 2020/2021	LIVELLI DI COMPETENZA			
		<b>LIVELLO AVANZATO (A)</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>LIVELLO INTERMEDIO (I)</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	<b>LIVELLO BASE (B)</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA)</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>					
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<b>Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.</b>	Realizza produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Realizza produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Realizza produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Realizza produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI; COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	<b>Legge, comprende e descrive immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale.</b>	Legge, comprende e descrive immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Legge, comprende e descrive immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Legge, comprende e descrive immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	Legge, comprende e descrive immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

**CLASSI SECONDE**

**Disciplina: EDUCAZIONE MOTORIA**

Nuclei tematici	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> oggetto di valutazione estrapolati dal Curricolo d'Istituto a cura della Commissione interclasse di 2^ a. s. 2020/2021	LIVELLI DI COMPETENZA			
		<b>LIVELLO AVANZATO (A)</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>LIVELLO INTERMEDIO (I)</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	<b>LIVELLO BASE (B)</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA)</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
GIUDIZI DESCRITTIVI					
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<b>Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.</b>	Acquisisce gli schemi motori di base e li utilizza correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Acquisisce gli schemi motori di base e li utilizza correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Acquisisce gli schemi motori di base e li utilizza correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Acquisisce gli schemi motori di base e li utilizza correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>IL GIOCO, LO SPORT LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	<b>Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</b>	Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

**CLASSI SECONDE**

**Disciplina: RELIGIONE CATTOLICA**

Nuclei tematici	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> oggetto di valutazione estrapolati dal Curricolo d'Istituto a cura della Commissione interclasse di 2^ a. s. 2020/2021	LIVELLI DI COMPETENZA			
		<b>LIVELLO AVANZATO (A)</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>LIVELLO INTERMEDIO (I)</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	<b>LIVELLO BASE (B)</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA)</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
GIUDIZI DESCRITTIVI					
<b>DIO E L'UOMO</b>	<b>Riflettere su dio creatore e padre</b>	Riflette su Dio creatore e padre portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Riflettere su Dio creatore e padre, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Riflettere su Dio creatore e padre, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Riflettere su Dio creatore e padre, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	<b>Riconoscere che la bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei.</b>	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p>	<p><b>Conoscere i segni essenziali del natale e della pasqua.</b></p>	<p>Conosce i segni essenziali del Natale e della Pasqua portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Conosce i segni essenziali del Natale e della Pasqua portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>Conosce i segni essenziali del Natale e della Pasqua portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Conosce i segni essenziali del Natale e della Pasqua portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p>	<p><b>Riconoscere, nei suoi tratti essenziali, la comunità chiesa.</b></p>	<p>Riconosce, nei suoi tratti essenziali, la comunità chiesa portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Riconosce, nei suoi tratti essenziali, la comunità chiesa portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>Riconosce, nei suoi tratti essenziali, la comunità chiesa portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Riconosce, nei suoi tratti essenziali, la comunità chiesa portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

**CLASSI SECONDE**

**Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA**

Nuclei tematici	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> oggetto di valutazione estrapolati dal Curricolo d'Istituto a cura della Commissione interclasse di 2^ a. s. 2020/2021	LIVELLI DI COMPETENZA			
		<b>LIVELLO AVANZATO (A)</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>LIVELLO INTERMEDIO (I)</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	<b>LIVELLO BASE (B)</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (PA)</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>					
<b>COSTITUZIONE: diritto (nazionale e internazionale) legalità e solidarietà</b>	<b>COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</b>	<b>Conoscere e valorizzare le diversità e riconoscere il valore e la dignità di ogni soggetto.</b>	Conosce e valorizza le diversità e riconosce il valore e la dignità di ogni soggetto, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Conosce e valorizza le diversità e riconosce il valore e la dignità di ogni soggetto, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Conosce e valorizza le diversità e riconosce il valore e la dignità di ogni soggetto, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE, (educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio)</b>	<b>Osservare con attenzione l'ambiente circostante e riflettere sulle conseguenze delle proprie e altrui azioni per la sua salvaguardia</b>	Osserva con attenzione l'ambiente circostante e riflette sulle conseguenze delle proprie e altrui azioni per la sua salvaguardia portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Osserva con attenzione l'ambiente circostante e riflette sulle conseguenze delle proprie e altrui azioni per la sua salvaguardia portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo	Osserva con attenzione l'ambiente circostante e riflette sulle conseguenze delle proprie e altrui azioni per la sua salvaguardia portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo,	Osserva con attenzione l'ambiente circostante e riflette sulle conseguenze delle proprie e altrui azioni per la sua salvaguardia portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

			discontinuo e non del tutto autonomo.	ma con continuità.	
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	<b>Conosce le norme, i mezzi e le forme della comunicazione digitale, utilizzando in modo consapevole le nuove tecnologie.</b>	Conosce ed utilizza con consapevolezza e autonomamente, la rete e le netiquette anche a fini didattici.	Conosce ed utilizza, la rete e le netiquette anche a fini didattici.	Conosce ed utilizza con qualche incertezza, la rete e le netiquette anche a fini didattici.	Conosce parzialmente ed utilizza in modo inadeguato, la rete e le netiquette anche a fini didattici

## ESEMPIO DI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE PER L'ALUNNO

ITALIANO

Obiettivi oggetto di valutazione periodica (desunti dal Curricolo di Istituto e dalle Indicazioni nazionali)	Livello raggiunto	Definizione del livello
<b>Ascolto e parlato</b> ES: Interagire negli scambi comunicativi, utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi	A	Interagisce negli scambi comunicativi, utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. .
<b>Letture</b>		
<b>Scrittura</b>		
<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>		
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>		

Il Dirigente Scolastico  
**Fabio Grimaldi**  
firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ex art. 3, c2 D. Lgs n. 39/93